Грим и причёска в практике дизайна. Визажистика и искусство грима

Изоискусство. Раздел 4, тема 33. 7 класс

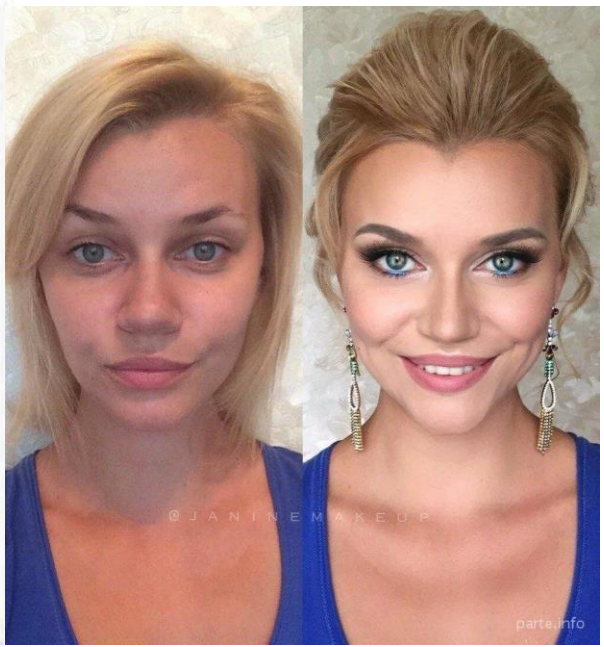
ГРИМ И ПРИЧЕСКА В ПРАКТИКЕ ДИЗАЙНА

Грим и причёска в практике дизайна — это мощные инструменты для создания целостного образа, трансформации внешности и выражения идей. Они позволяют подчеркнуть индивидуальность, передать характер персонажа или задать определённое настроение.









ГРИМ И ПРИЧЕСКА В ПРАКТИКЕ ДИЗАЙНА

История грима

Свою родословную визажистика ведет от древних культовых и ритуальных раскрасок, служивших масками, скрывавшими лицо.







ГРИМ И ПРИЧЕСКА В ПРАКТИКЕ ДИЗАЙНА

Грим в дизайне

Грим — это искусство изменения внешности с помощью специальных красок, пластических и волосяных наклеек, париков и других элементов. В практике дизайна он используется для:

Создания сценического образа. В театре и кино грим помогает перевоплотить актёра в персонажа, передать его возраст, национальность или характер.







ГРИМ И ПРИЧЕСКА В ПРАКТИКЕ ДИЗАЙНА

Грим в дизайне

Трансформации внешности. Пластический грим с использованием силиконовых или латексных накладок позволяет кардинально изменить облик (например, превратить актёра в Бабу-Ягу или фантастическое существо).





ГРИМ И ПРИЧЕСКА В ПРАКТИКЕ ДИЗАЙНА

Грим в дизайне

Работы на телевидении и в модельном бизнесе. Здесь задача гримёра — подчеркнуть достоинства и скрыть недостатки внешности ведущего или гостя, чтобы тот выглядел наилучшим образом в кадре.







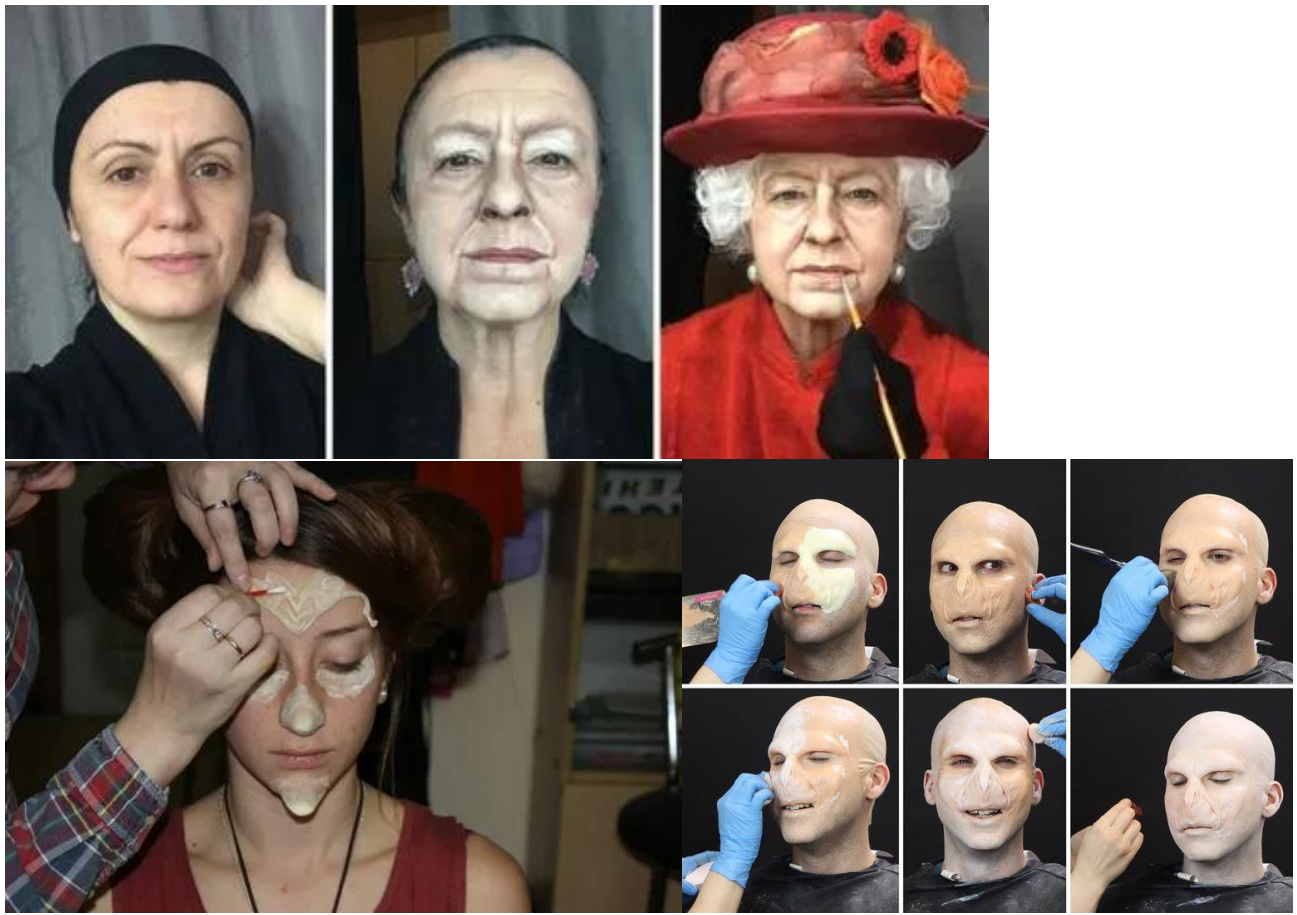
ГРИМ И ПРИЧЕСКА В ПРАКТИКЕ ДИЗАЙНА

Грим в дизайне

Виды грима:

Живописный. Используется в реалистических сюжетах, помогает незаметно подчеркнуть черты характера или кардинально изменить образ.

Пластический. Позволяет до неузнаваемости изменить человека с помощью накладок и дополнительных материалов.



ГРИМ И ПРИЧЕСКА В ПРАКТИКЕ ДИЗАЙНА

Причёска в дизайне

Причёска — это форма, придаваемая волосам стрижкой, завивкой и укладкой. В дизайне она служит для:

Подчёркивания стиля одежды. Причёска может гармонично дополнить образ, заданный нарядом.

Выражения характера и настроения. Например, ретро-причёска может подчеркнуть ностальгию, а авангардная — бунтарский дух.

Создания арт-образов. В шоу-бизнесе, цирке и на карнавалах создаются сложные причёски с использованием накладок, каркасов и декоративных элементов.

При выборе причёски дизайнер учитывает:

Форму лица и структуру волос.

Индивидуальные особенности клиента.











ГРИМ И ПРИЧЕСКА В ПРАКТИКЕ ДИЗАЙНА

Имидж — это не просто одежда или причёска, а целостный образ, который человек сознательно или неосознанно транслирует окружающим. Он влияет на то, как нас воспринимают, помогает достигать целей и даже влияет на самооценку.

Из чего складывается имидж

Имидж — это сложная система, которая включает множество элементов:

Внешний облик: одежда, причёска, макияж, аксессуары, ухоженность (маникюр, причёска).

Поведение и невербальные сигналы: осанка, жесты, мимика, зрительный контакт, интонация и темп речи.

Коммуникация: стиль общения, умение слушать, подбор слов.

Социально-ролевые характеристики: репутация, социальная роль, «легенда» (история жизни), миссия (цели и ценности).

Атрибуты, подчёркивающие статус: выбор автомобиля, интерьера, других предметов, которые человек создаёт в жизни.





ГРИМ И ПРИЧЕСКА В ПРАКТИКЕ ДИЗАЙНА

Почему имидж важен

У имиджа есть ряд функций, которые помогают в разных сферах жизни:

Создание первого впечатления. Люди часто оценивают друг друга за доли секунды, и внешний вид, манера держаться играют в этом ключевую роль.

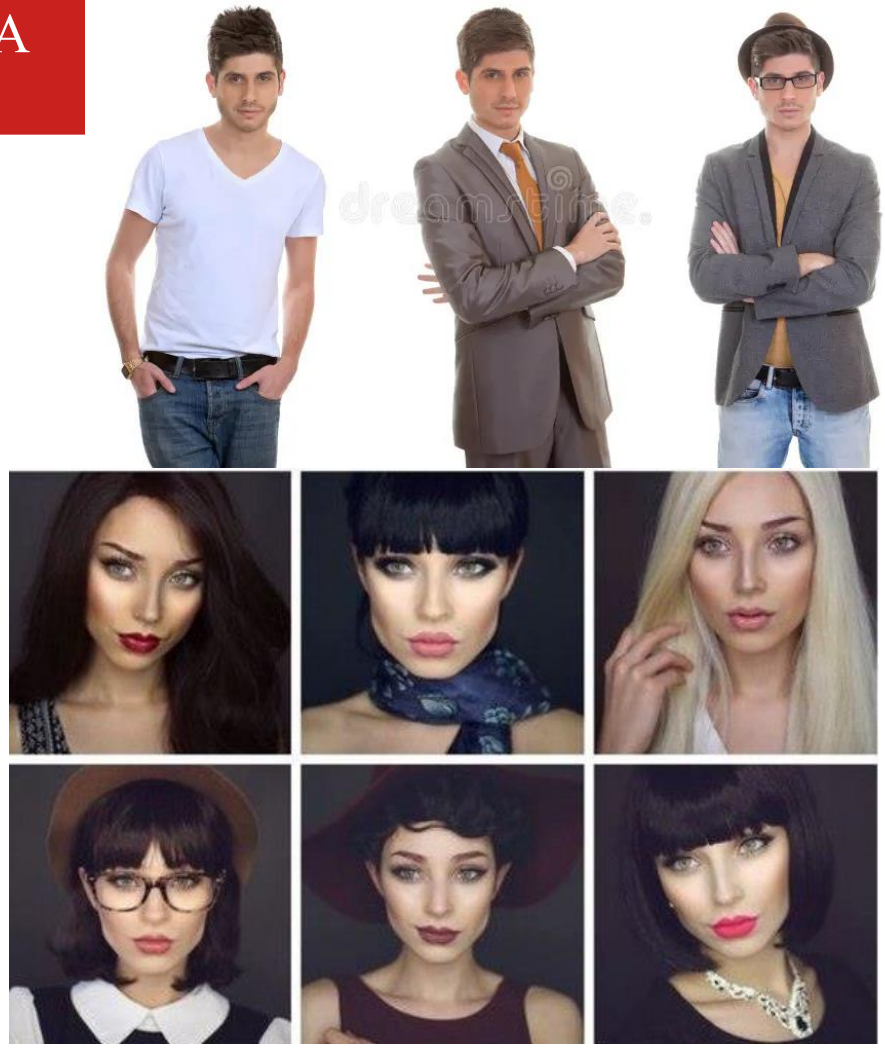
Адаптация в социуме. Правильно подобранный имидж помогает быстрее влиться в новую группу, установить контакт и выстроить отношения.

Подчёркивание сильных качеств. Имидж позволяет акцентировать те черты, которые вызывают симпатию у окружающих.

Затенение недостатков. С помощью определённых элементов (стиля, аксессуаров) можно отвлечь внимание от несовершенств.

Самореализация и развитие. Работа над имиджем стимулирует личностный рост, помогает раскрыть потенциал.

Психотерапевтический эффект. Осознание того, что ты создаёшь привлекательный образ, повышает уверенность в себе и даёт психологический комфорт.



ИСТОРИЯ КОСТЮМА

Задание

Выполнить эскиз грима и прически для себя на определенный образ (можно взять стили в одежде и к ним подобрать прическу и визаж, или же театральный)

Задание можно выполнить графически или коллаж с использованием фотомонтажа вручную или на компьютере.









